

TEMPORADA LVI

Ibermúsica

25—26

Orquestas
y solistas
del mundo
de Ibermúsica
Series Arriaga
y Barbieri

IBERMÚSICA
FUNDACIÓN IBERMÚSICA

Patrocinador principal
FUNDACIÓN
MUTUA MADRILEÑA

FUN

Entre los
fines de la
Fundación
Ibermúsica
se encuentran

DA

El impulso a
las relaciones
de cooperación
musical

La interpretación,
representación,
edición y promoción
musical de
compositores
españoles

CIÓN

IBER

La organización
de conciertos
y ciclos de
conciertos de
Ibermúsica

unidos por la música

MÚ

SICA

El desarrollo de
acciones formativas
dirigidas al estudio
y el apoyo a jóvenes
músicos españoles

Colabora con la Fundación Ibermúsica

fundacion@ibermusica.es

T. 667 585 017

IBERMÚSICA

FUNDACIÓN IBERMÚSICA

Ibermúsica

25—26

IBERMÚSICA
FUNDACIÓN IBERMÚSICA

idealista

SEZ

Patrocinador principal
FUNDACIÓN
MUTUAMADRILEÑA

EL PAÍS

Síguenos en      

OCTUBRE	B1 MIÉRCOLES, 29 OCTUBRE 2025, 19.30H		
	ROYAL PHILHARMONIC ORCHESTRA DIRECTOR TITULAR: VASILY PETRENKO SOLISTA: MAO FUJITA	12	5
	A1 JUEVES, 30 OCTUBRE 2025, 19.30H		
	ROYAL PHILHARMONIC ORCHESTRA DIRECTOR TITULAR: VASILY PETRENKO SOLISTA: SIMON TRPČESKI	12	7
NOVIEMBRE	A2 MIÉRCOLES, 5 NOVIEMBRE 2025, 19.30H		
	ORCHESTRA DELLA RAI TORINO DIRECTOR TITULAR: ANDRÉS OROZCO ESTRADA SOLISTA: MICHAEL BARENBOIM	12	5
	B2 JUEVES, 6 NOVIEMBRE 2025, 19.30H		
	ORCHESTRA DELLA RAI TORINO DIRECTOR TITULAR: ANDRÉS OROZCO ESTRADA SOLISTA: ANTOINE TAMESTIT	12	7
	B3 MIÉRCOLES, 19 NOVIEMBRE 2025, 19.30H		
	SYMPHONIEORCHESTER DES BAYERISCHEN RUNDFUNKS DIRECTOR TITULAR: SIR SIMON RATTLE	12	7
	A3 JUEVES, 20 NOVIEMBRE 2025, 19.30H		
	SYMPHONIEORCHESTER DES BAYERISCHEN RUNDFUNKS DIRECTOR TITULAR: SIR SIMON RATTLE	12	7
DICIEMBRE	A4 MIÉRCOLES, 03 DICIEMBRE 2025, 19.30H		
	LE CONCERT D'ASTRÉE DIRECTORA TITULAR: EMMANUELLE HAÏM SOLISTAS: EMÖKE BARÁTH, CARLO VISTOLI	12	5
	B4 MARTES, 09 DICIEMBRE 2025, 19.30H		
	SINFÓNICA NACIONAL JUVENIL DE VENEZUELA DIRECTOR TITULAR: GUSTAVO DUDAMEL	12	5
ENERO	A5 LUNES, 26 ENERO 2026, 19.30H		
	BAMBERGER SYMPHONIKER DIRECTOR TITULAR: JAKUB HRŮŠA SOLISTA: SOL GABETTA	12	7
	B5 MARTES, 27 ENERO 2026, 19.30H		
	TORONTO SYMPHONY ORCHESTRA DIRECTOR TITULAR: GUSTAVO GIMENO SOLISTA: BRUCE LIU	12	7
	A6 MIÉRCOLES, 28 ENERO 2026, 19.30H		
	TORONTO SYMPHONY ORCHESTRA DIRECTOR TITULAR: GUSTAVO GIMENO SOLISTA: ANNA PROHASKA	12	7
FEBRERO	B6 SÁBADO, 14 FEBRERO 2026, 19.30H		
	HOMENAJE A ZUBIN MEHTA WEST-EASTERN DIVAN ORCHESTRA DIRECTOR: ZUBIN MEHTA SOLISTA: MARÍA DUEÑAS	12	7
	A7 DOMINGO, 15 FEBRERO 2026, 11.30 MATINÉ		
	HOMENAJE A ZUBIN MEHTA WEST-EASTERN DIVAN ORCHESTRA DIRECTOR: ZUBIN MEHTA	12	7

MARZO	B7 JUEVES, 19 FEBRERO 2026. 19.30H					12	7
	LONDON SYMPHONY ORCHESTRA DIRECTOR INVITADO PRINCIPAL: GIANANDREA NOSEDA SOLISTA: PATRICIA KOPATCHINSKAJA						
	A8 MIÉRCOLES, 4 MARZO 2026. 19.30H					12	7
MARZO	FILARMÓNICA ESLOVACA DIRECTOR TITULAR: DANIEL RAISKIN SOLISTA: ALEXANDRA CONUNOVA						
	B8 JUEVES, 5 MARZO 2026. 19.30H					12	5
	FILARMÓNICA ESLOVACA DIRECTOR TITULAR: DANIEL RAISKIN SOLISTAS: NOELIA RODILES, MARKO MIMICA						
MARZO	A9 MIÉRCOLES, 18 MARZO 2026. 19.30H					12	5
	ORCHESTRA DELLA SVIZZERA ITALIANA DIRECTOR: CHARLES DUTOIT SOLISTA: MARTHA ARGERICH						
	B9 JUEVES, 23 ABRIL 2026. 19.30H					12	7
ABRIL	ORQUESTRA SIMFÒNICA DE BARCELONA I NACIONAL DE CATALUNYA DIRECTOR: JONATHAN NOTT SOLISTA: PIERRE-LAURENT AIMARD						
	B10 MARTES, 28 ABRIL 2026. 19.30H					12	5
	BBC NATIONAL ORCHESTRA OF WALES DIRECTOR TITULAR: JAIME MARTÍN SOLISTA: MARTÍN GARCÍA GARCÍA						
ABRIL	A10 MIÉRCOLES, 29 ABRIL 2026. 19.30H					12	5
	BBC NATIONAL ORCHESTRA OF WALES DIRECTOR TITULAR: JAIME MARTÍN SOLISTA: AKIKO SUWANAI						
	A11 MIÉRCOLES, 20 MAYO 2026. 19.30H					12	5
MAYO	STAATSKAPELLE DRESDEN DIRECTOR TITULAR: DANIELE GATTI SOLISTA: GAUTIER CAPUÇON						
	B11 JUEVES, 21 MAYO 2026. 19.30H					12	7
	STAATSKAPELLE DRESDEN ORFEÓ CATALÀ DIRECTOR TITULAR: DANIELE GATTI SOLISTAS: ELEONORA BURATTO, ELĪNA GARANČA, BENJAMIN BERNHEIM, MICHELE PERTUSI						
MAYO	A12 LUNES, 25 MAYO 2026. 19.30H					12	7
	BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA DIRECTOR TITULAR: IVÁN FISCHER SOLISTAS: INGELA BRIMBERG, HANNO MÜLLER BRACHMANN						
	B12 MIÉRCOLES, 27 MAYO 2026. 19.30H					12	5
	ORQUESTA CONSTELLATIONS DIRECTOR TITULAR: SIR JOHN ELIOT GARDINER						

12

ABONO 12
SERIE ARRIAGA

7

ABONO 7
SERIE ARRIAGA

5

ABONO 5
SERIE ARRIAGA

12

ABONO 12
SERIE BARBIERI

7

ABONO 7
SERIE BARBIERI

5

ABONO 5
SERIE BARBIERI

IBERMÚSICA HARÁ TODO LO POSIBLE POR MANTENER LOS PROGRAMAS, SOLISTAS, INTÉRPRETES, FECHAS Y HORARIOS. NO OBTANTE, SI FUESE IMPOSIBLE HACERLO, SE RESERVA EL DERECHO DE PODER MODIFICAR CUALQUIERA DE ELLOS.

ROYAL PHILHARMONIC ORCHESTRA



B1 MIÉRCOLES, 29 OCTUBRE 2025. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **VASILY PETRENKO**

SOLISTA: **MAO FUJITA**

SAARIAHO Ciel d'hiver
GRIEG Concierto para piano
SIBELIUS Sinfonía núm. 2

A1 JUEVES, 30 OCTUBRE 2025. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **VASILY PETRENKO**

SOLISTA: **SIMON TRPČESKI**

GUINOVART Vida secreta
PROKÓFIEV Concierto para piano núm. 3
STRAVINSKI Petrushka (1947)

ORCHESTRA DELLA RAI TORINO



A2 MIÉRCOLES, 5 NOVIEMBRE 2025. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **ANDRÉS OROZCO ESTRADA**

SOLISTA: **MICHAEL BARENBOIM**

ROSSINI	Guillermo Tell, Obertura
MOZART	Concierto para violín núm. 4
BERLIOZ	Sinfonía fantástica

B2 JUEVES, 6 NOVIEMBRE 2025. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **ANDRÉS OROZCO ESTRADA**

SOLISTA: **ANTOINE TAMESTIT**

RESPIGHI-ROSSINI	La juguetería fantástica
WALTON	Concierto para viola
BARTÓK	El mandarín maravilloso
RAVEL	La Valse



SYMPHONIEORCHESTER DES BAYERISCHEN RUNDFUNKS

B3 MIÉRCOLES, 19 NOVIEMBRE 2025. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **SIR SIMON RATTLE**

JANÁČEK Taras Bulba

BRUCKNER Sinfonía núm. 7 en Mi Mayor, WAB 107

A3 JUEVES, 20 NOVIEMBRE 2025. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **SIR SIMON RATTLE**

SCHUMANN Sinfonía núm. 2 en Do Mayor op. 61

STRAVINSKI Pájaro de fuego (completo)



LE CONCERT D'ASTRÉE

A4 MIÉRCOLES, 03 DICIEMBRE 2025. 19.30H

DIRECTORA TITULAR: **EMMANUELLE HAÏM**

SOLISTAS: **EMÖKE BARÁTH, CARLO VISTOLI**

DURANTE	Concierto a 4 para cuerda núm. 5 en La Mayor
SCARLATTI	Salve Regina en Sol Mayor
LEO	Salve Regina
LOCATELLI	Sinfonía fúnebre en Fa menor op.2
PERGOLES	Stabat Mater

SINFÓNICA NACIONAL JUVENIL DE VENEZUELA



© Gerardo Gomez Fundamusical

B4 MARTES, 9 DICIEMBRE 2025. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **GUSTAVO DUDAMEL**

SHOSTAKÓVICH Sinfonía núm. 7 en Do Mayor, op. 60 "Leningrado"

BAMBERGER SYMPHONIKER



© Marco Borggreve

A5 LUNES, 26 ENERO 2026. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **JAKUB HRŮŠA**

SOLISTA: **SOL GABETTA**

SMETANA

Las dos viudas, obertura

ELGAR

Concierto para violonchelo en Mi menor op.85

DVOŘÁK

Sinfonía núm. 5 en Fa Mayor, op.76/B.54

TORONTO SYMPHONY ORCHESTRA

© Christoph Koesslin/Deutsche Grammophon



© Harald Hoffmann

B5 MARTES, 27 ENERO 2026. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **GUSTAVO GIMENO**

SOLISTA: **BRUCE LIU**

RACHMANINOFF Concierto para piano núm. 2
PROKÓFIEV Sinfonía núm. 5

A6 MIÉRCOLES, 28 ENERO 2026. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **GUSTAVO GIMENO**

SOLISTA: **ANNA PROHASKA**

WAINWRIGHT A Woman's Face (Soneto 20)
MURPHY Curiosity, Genius, and the Search for Petula Clark
HAYDN Escena de Berenice, Hob XXIVa:10
MAHLER Sinfonía núm. 4

HOMENAJE A ZUBIN MEHTA WEST-EASTERN DIVAN ORCHESTRA

B6 SÁBADO, 14 FEBRERO 2026. 19.30H

DIRECTOR: **ZUBIN MEHTA**

SOLISTA: **MARÍA DUEÑAS**

BRUCH Concierto para violín y orquesta
CHAIKOVSKI Sinfonía núm. 4 en Fa menor op.36

A7 DOMINGO, 15 FEBRERO 2026 11.30 MATINÉ

DIRECTOR: **ZUBIN MEHTA**

BEETHOVEN Leonora III, obertura

BEETHOVEN Sinfonía núm. 8

SCHUBERT Sinfonía núm. 9 "La Grande" D.944

amigos de **IBERMÚSICA**

unidos por la música

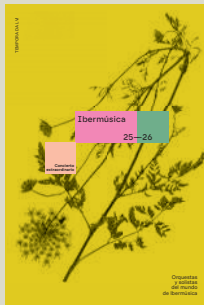
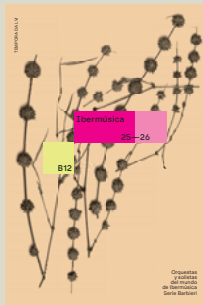
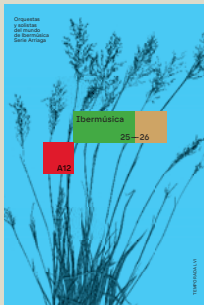
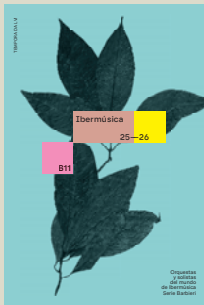
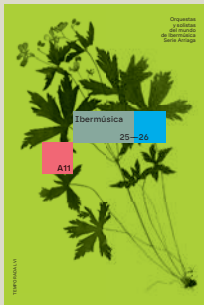
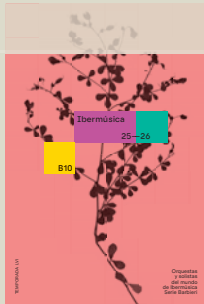
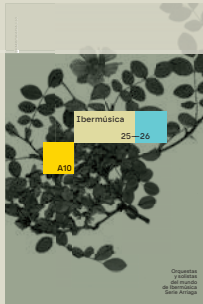
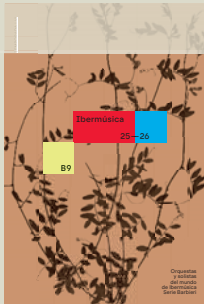
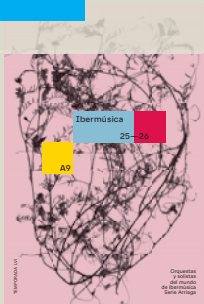
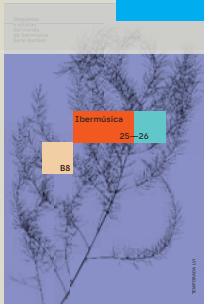
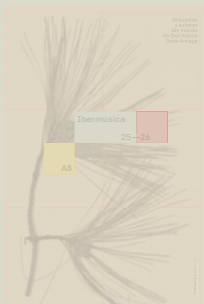
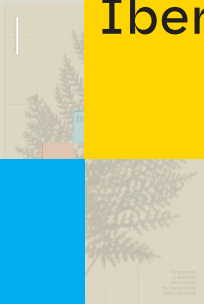
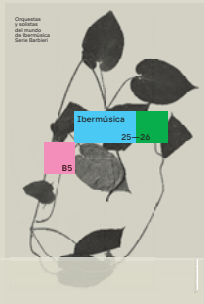
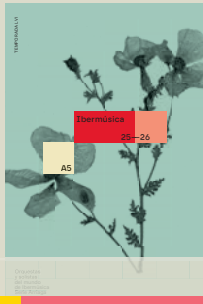
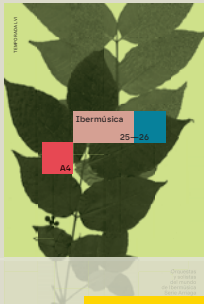
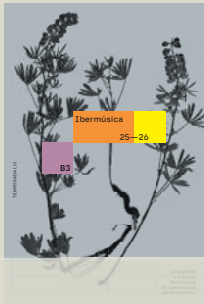
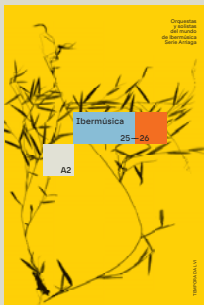
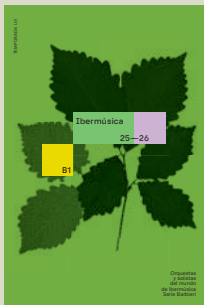
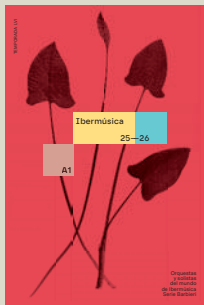


¡Hazte **amigo** de Ibermúsica!

Nos une la música, poder venir a ensayos abiertos de las mejores orquestas del mundo, sorteos de entradas, CDs, cestas de regalos, y compartir nuestras experiencias y recuerdos.

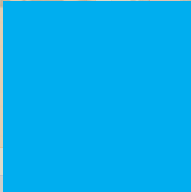
Y entonces: ¿por qué aún no eres nuestro **amigo**?

Aparte de ser abonado, sólo con tu nombre y tu email disfrutarás de todas las ventajas de ser amigo.



Ibermúsica

25—26



VENTAJAS Y BENEFICIOS DE SER ABONADO DE IBERMÚSICA

DESCUENTOS

ABONO 12 CONCIERTOS

- **50%** de descuento en la compra de **tres** entradas adicionales, por abono, para cualquier concierto de Serie Arriaga o Serie Barbieri.
- **50%** de descuento en abonos para familiares de abonados menores de 26 años.
- Hasta 15% de descuento para los conciertos extraordinarios.

ABONO 7 y 5 CONCIERTOS

- **40%** de descuento en la compra de **dos** entradas adicionales, por abono, para cualquier concierto de Serie Arriaga o Serie Barbieri.
- **50%** de descuento en abonos para familiares de abonados menores de 26 años.
- Hasta 15% de descuento para los conciertos extraordinarios.

FLEXIBILIDAD EN EL PAGO

ABONO 12 CONCIERTOS

- Posibilidad de pago aplazado, sin recargo, en **4 cuotas** a lo largo del año.

ABONO 7 y 5 CONCIERTOS

- Posibilidad de pago aplazado, sin recargo, en **2 cuotas** a lo largo del año.

PRIORIDAD

ABONO 12, 7 Y 5 CONCIERTOS

- Podrá conservar **su butaca** al renovar su abono en las próximas temporadas.
- Atención preferente en caso de solicitar un cambio de ubicación de sus localidades.
- Plazo prioritario de reserva de **entradas para conciertos extraordinarios**.
- Envío con una semana de antelación de los **programas de mano** de cada concierto en formato digital a su correo electrónico.
- Entrega de Gran Libro de la Temporada con toda la información de los conciertos, orquestas e intérpretes.

INTERCAMBIO DE ENTRADAS

En caso que no pueda asistir a un concierto determinado, existe la opción exclusivamente para abonados, de cambiar su localidad por otro día dentro de cualquiera de las dos series Arriaga o Barbieri, poniéndose en contacto con nosotros con anterioridad e intercambiando las localidades con más de una semana de adelanto.

CONCIERTO KM0 – TEMPORADA III

Comprometidos con el fomento de los nuevos talentos nacionales, hace dos años, la Fundación Ibermúsica puso en marcha los conciertos “KM0” en Madrid. A partir de la temporada 2025/26, los recitales tendrán lugar en el Centro Cultural Conde Duque con ACCESO PRIORITARIO para Abonados. Se trata de una programación extraordinaria de conciertos de música contemporánea de pequeño formato, con intérpretes de proximidad y obras de recuperación patrimonial bajo el nombre “KM0”. Este formato recupera obras de artistas españoles, desde el Renacimiento hasta el día de hoy, interpretados por músicos del país, con aforos reducidos y buscando la máxima cercanía al público.

Los abonados recibirán próximamente el código descuento en su boletín de renovación para poder comprar entradas a estos conciertos.

Más información en página final.

TIPOS DE ABONO

Un año más ofrecemos distintas posibilidades de abonarse a Ibermúsica. Buscamos adaptarnos a sus necesidades y acercar la mejor música sinfónica a más personas.

TARIFAS

ABONO 12 SERIE ARRIAGA

CENTRAL	A	B1	B	C1	C	D	CORO
1.894 €	1.572 €	1.403 €	1.250 €	790 €	681 €	441 €	441 €

ABONO 12 SERIE BARBIERI (no incluye entrada B11 de Coro)

CENTRAL	A	B1	B	C1	C	D	CORO
1.894 €	1.572 €	1.403 €	1.250 €	790 €	681 €	441 €	400 €

ABONO 7 SERIE ARRIAGA Y SERIE BARBIERI

CENTRAL	A	B1	B	C1	C	D
1.167 €	971 €	872 €	778 €	486 €	423 €	272 €

ABONO 5 SERIE ARRIAGA Y SERIE BARBIERI

CENTRAL	A	B1	B	C1	C	D
767 €	634 €	562 €	499 €	320 €	277 €	178 €

ABONO 12 CONCIERTOS

Podrá disfrutar de 12 conciertos que conforman el mejor ciclo de conciertos sinfónicos de España. Podrá escoger entre los siguientes abonos:

ABONO SERIE ARRIAGA

A1 JUEVES, 30 OCTUBRE 2025. 19.30H

ROYAL PHILHARMONIC ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: VASILY PETRENKO

SOLISTA: SIMON TRPČESKI

GUINOVART Vida secreta
PROKÓFIEV Concierto para piano núm. 3
STRAVINSKI Petrushka (1947)

A2 MIÉRCOLES, 5 NOVIEMBRE 2025. 19.30H

ORCHESTRA DELLA RAI TORINO

DIRECTOR TITULAR: ANDRÉS OROZCO ESTRADA

SOLISTA: MICHAEL BARENBOIM

ROSSINI Guillermo Tell, obertura
MOZART Concierto para violín núm. 4
BERLIOZ Sinfonía fantástica

A3 JUEVES, 20 NOVIEMBRE 2025. 19.30H

SYMPHONIEORCHESTER DES BAYERISCHEN RUNDFUNKS

DIRECTOR TITULAR: SIR SIMON RATTLE

SCHUMANN Sinfonía núm. 2 en Do Mayor op. 61
STRAVINSKI Pájaro de fuego (completo)

A4 MIÉRCOLES, 03 DICIEMBRE 2025. 19.30H

LE CONCERT D'ASTRÉE

DIRECTORA TITULAR: EMMANUELLE HAÏM

SOLISTAS: EMÓKE BARÁTH, CARLO VISTOLI

DURANTE Concierto a 4 para cuerda núm. 5 en La Mayor
SCARLATTI Salve Regina en Sol Mayor
LEO Salve Regina
LOCATELLI Sinfonía fúnebre en Fa menor op. 2
PERGOLESI Stabat Mater

A5 LUNES 26 ENERO 2026. 19.30H

BAMBERGER SYMPHONIKER

DIRECTOR TITULAR: JAKUB HRŮŠA

SOLISTA: SOL GABETTA

SMETANA Las dos viudas, obertura
ELGAR Concierto violonchelo Mi menor op. 85
DVOŘÁK Sinfonía núm. 5 Fa mayor, op. 76/B.54

A6 MIÉRCOLES, 28 ENERO 2026. 19.30H

TORONTO SYMPHONY ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: GUSTAVO GIMENO

SOLISTA: ANNA PROHASKA

WAINWRIGHT A Woman's Face (Soneto 20)
MURPHY Curiosity, Genius, and the Search for Petula Clark
HAYDN Escena de Berenice, Hob XXI/Va:10
MAHLER Sinfonía núm. 4

A7 DOMINGO, 15 FEBRERO 2026. 11.30H MATINÉ

HOMENAJE A ZUBIN MEHTA

WEST-EASTERN DIVAN ORCHESTRA

DIRECTOR: ZUBIN MEHTA

BEETHOVEN Leonora III, obertura
BEETHOVEN Sinfonía núm. 8
SCHUBERT Sinfonía núm. 9 "La grande" D.944

A8 MIÉRCOLES, 4 MARZO 2026. 19.30H

FILARMÓNICA ESLOVACA

DIRECTOR TITULAR: DANIEL RAISKIN

SOLISTA: ALEXANDRA CONUNOVA

MUSSORGSKI Noche en Monte pelado
KHACHATURIAN Concierto para violín
MUSSORGSKI/RAVEL Cuadros de una exposición

A9 MIÉRCOLES, 18 MARZO 2026. 19.30H

ORCHESTRA DELLA SVIZZERA ITALIANA

DIRECTOR: CHARLES DUTOIT

SOLISTA: MARTHA ARGERICH

RAVEL Mi madre la oca
BEETHOVEN Concierto para piano núm. 1 Do Mayor op.15
MENDELSSOHN Sinfonía italiana

A10 MIÉRCOLES, 29 ABRIL 2026. 19.30H

BBC NATIONAL ORCHESTRA OF WALES

DIRECTOR TITULAR: JAIME MARTÍN

SOLISTA: AKIKO SUWANAI

SAINT-SAËNS Concierto para violín núm. 3
BRUCKNER Sinfonía 4 Mi bemol Mayor "Romántica"

A11 MIÉRCOLES, 20 MAYO 2026. 19.30H

STAATSKAPELLE DRESDEN

DIRECTOR TITULAR: DANIELE GATTI

SOLISTA: GAUTIER CAPUÇON

WAGNER Parsifal Acto 3 Preludio y Encantamiento de Viernes Santo

SAINT-SAËNS Concierto para violonchelo núm. 1 op. 33
DEBUSSY La Mer
WAGNER Tristán e Isolda Preludio y Liebestod

A12 LUNES, 25 MAYO 2026. 19.30H

BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: IVÁN FISCHER

SOLISTAS: INGELA BRIMBERG, HANNO MÜLLER BRACHMANN

SCHUMANN Sinfonía núm. 3
WAGNER Escena final de La Valkiria

ABONO SERIE BARBIERI

B1 MIÉRCOLES, 29 OCTUBRE 2025, 19.30H

ROYAL PHILHARMONIC ORCHESTRA
DIRECTOR TITULAR: VASILY PETRENKO
SOLISTA: MAO FUJITA

SAARIAHO Ciel d'hiver
GRIEG Concierto para piano
SIBELIUS Sinfonía núm. 2

B2 JUEVES, 6 NOVIEMBRE 2025, 19.30H

ORCHESTRA DELLA RAI TORINO
DIRECTOR TITULAR: ANDRÉS OROZCO ESTRADA
SOLISTA: ANTOINE TAMESTIT

RESPIGHI-ROSSINI La juguetería fantástica
WALTON Concierto para viola
BARTÓK El mandarín maravilloso
RAVEL La valse

B3 MIÉRCOLES, 19 NOVIEMBRE 2025, 19.30H

SYMPHONIEORCHESTER DES BAYERISCHEN
RUNDFUNKS
DIRECTOR TITULAR: SIR SIMON RATTLE

JANÁČEK Taras Bulba
BRUCKNER Sinfonía núm. 7

B4 MARTES, 09 DICIEMBRE 2025, 19.30H

SINFÓNICA NACIONAL JUVENIL
DE VENEZUELA
DIRECTOR TITULAR: GUSTAVO DUDAMEL

SHOSTAKÓVICH Sinfonía núm. 7 "Leningrado"

B5 MARTES, 27 ENERO 2026, 19.30H

TORONTO SYMPHONY ORCHESTRA
DIRECTOR TITULAR: GUSTAVO GIMENO
SOLISTA: BRUCE LIU

RACHMANINOFF Concierto para piano núm. 2
PROKÓFIEV Sinfonía núm. 5

B6 SÁBADO, 14 FEBRERO 2026 19.30H

HOMENAJE A ZUBIN MEHTA
WEST-EASTERN DIVAN ORCHESTRA
DIRECTOR: ZUBIN MEHTA
SOLISTA: MARÍA DUEÑAS

BRUCH Concierto para violín y orquesta
CHAIKOVSKI Sinfonía núm. 4

B7 JUEVES, 19 FEBRERO 2026, 19.30H

LONDON SYMPHONY ORCHESTRA
DIRECTOR: GIANANDREA NOSEDA
SOLISTA: PATRICIA KOPATCHINSKAJA

DEBUSSY "Nuages" y "Fêtes" de Tres nocturnos
BERG Concierto para violín
RACHMANINOFF Sinfonía núm. 1

B8 JUEVES, 5 MARZO 2026, 19.30H

FILARMÓNICA ESLOVACA
DIRECTOR TITULAR: DANIEL RAISKIN
SOLISTAS: NOELIA RODILES, MARKO MIMICA

SMETANA Vltava poema sinfónico de "Ma Vlast"
RUEDA Concierto piano núm. 3 **Estreno**
MUSSORGSKI Cantos y danzas de la muerte
BORODIN Danzas Polovtsianas (de Príncipe Ígor)

B9 JUEVES, 23 ABRIL 2026, 19.30H

ORQUESTRA SIMFÒNICA DE BARCELONA I
NACIONAL DE CATALUNYA
DIRECTOR: JONATHAN NOTT

SOLISTA: PIERRE-LAURENT AIMARD
MESSIAEN Sinfonía Turangalila

B10 MARTES, 28 ABRIL 2026, 19.30H

BBC NATIONAL ORCHESTRA OF WALES
DIRECTOR TITULAR: JAIME MARTÍN
SOLISTA: MARTÍN GARCÍA GARCÍA

CHOPIN Concierto para piano núm. 1
WILLIAMS Sea Sketches
ELGAR Variaciones Enigma

B11 JUEVES, 21 MAYO 2026, 19.30H

STAATSKAPELLE DRESDEN
ÓRFEO CATALÀ
DIRECTOR TITULAR: DANIELE GATTI
SOLISTAS: ELEONORA BURATTO, ELĚNA GARANČA,
BENJAMIN BERNHEIM, MICHELE PERTUSI

VERDI Réquiem

B12 MIÉRCOLES, 27 MAYO 2026, 19.30H

ORQUESTA CONSTELLATIONS
DIRECTOR TITULAR: SIR JOHN ELIOT GARDINER

ARRIAGA Sinfonía en Re mayor
MOZART Concierto para clarinete, K.622
HAYDN Sinfonía núm. 49 "La Passione"

ABONO 7 y 5 CONCIERTOS

Una selección exclusiva de conciertos de la Serie Arriaga y la Serie Barbieri que le permitirán disfrutar de la mejor música y de las ventajas y beneficios de ser abonado. Podrá escoger entre los siguientes abonos:

ABONO 7 ARRIAGA

A1 JUEVES, 30 OCTUBRE 2025. 19.30H

ROYAL PHILHARMONIC ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: VASILY PETRENKO

SOLISTA: SIMON TRPČESKI

GUINOVART Vida secreta

PROKÓFIEV Concierto para piano núm. 3

STRAVINSKI Petrushka (1947)

A3 JUEVES, 20 NOVIEMBRE 2025. 19.30H

SO DES BAYERISCHEN RUNDFUNKS

DIRECTOR TITULAR: SIR SIMON RATTLE

SCHUMANN Sinfonía núm. 2 en Do Mayor op. 61

STRAVINSKI Pájaro de fuego (completo)

A5 LUNES, 26 ENERO 2026. 19.30H

BAMBERGER SYMPHONIKER

DIRECTOR TITULAR: JAKUB HRŮŠA

SOLISTA: SOL GABETTA

SMETANA Las dos viudas, obertura

ELGAR Concierto violonchelo Mi menor op. 85

DVOŘÁK Sinfonía núm. 5 Fa Mayor, op.76/B.54

A6 MIÉRCOLES, 28 ENERO 2026. 19.30H

TORONTO SYMPHONY ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: GUSTAVO GIMENO

SOLISTA: ANNA PROHASKA

WAINWRIGHT A Woman's Face (Soneto 20)

MURPHY Curiosity, Genius, and the Search for Petula Clark

HAYDN Escena de Berenice, Hob XXIVa:10

MAHLER Sinfonía núm. 4

A7 DOMINGO, 15 FEBRERO 2026. 11.30H MATINÉ

WEST-EASTERN DIVAN ORCHESTRA

DIRECTOR: ZUBIN MEHTA

BEETHOVEN Leonora III, obertura

BEETHOVEN Sinfonía núm. 8

SCHUBERT Sinfonía núm. 9 "La grande" D.944

A8 MIÉRCOLES, 4 MARZO 2026. 19.30H

FILARMÓNICA ESLOVACA

DIRECTOR TITULAR: DANIEL RAISKIN

SOLISTA: ALEXANDRA CONUNOVA

MUSSORGSKI Noche en Monte pelado

KHACHATURIAN Concierto para violín

MUSSORGSKI/RAVEL Cuadros de una exposición

A12 LUNES, 25 MAYO 2026. 19.30H

BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: IVÁN FISCHER

SCHUMANN Sinfonía núm. 3

WAGNER Escena final de La Valkiria

ABONO 5 ARRIAGA

A2 MIÉRCOLES, 5 NOVIEMBRE 2025. 19.30H

ORCHESTRA DELLA RAI TORINO

DIRECTOR TITULAR: ANDRÉS OROZCO ESTRADA

SOLISTA: MICHAEL BARENBOIM

ROSSINI Guillermo Tell, obertura

MOZART Concierto para violín núm. 4

BERLIOZ Sinfonía fantástica

A4 MIÉRCOLES, 03 DICIEMBRE 2025. 19.30H

LE CONCERT D'ASTRÉE

DIRECTORA TITULAR: EMMANUELLE HAÏM

SOLISTAS: EMÖKE BARÁTH, CARLO VISTOLI

DURANTE Concierto a 4 para cuerda núm. 5 en La Mayor

SCARLATTI Salve Regina en Sol Mayor

LEO Salve Regina

LOCATELLI Sinfonía fúnebre en Fa menor op.2

PERGOLESI Stabat Mater

A9 MIÉRCOLES, 18 MARZO 2026. 19.30H

ORCHESTRA DELLA SVIZZERA ITALIANA

DIRECTOR: CHARLES DUTOIT

SOLISTA: MARTHA ARGERICH

RAVEL Mi madre la oca

BEETHOVEN Concierto para piano núm. 1 Do Mayor op.15

MENDELSSOHN Sinfonía italiana

A10 MIÉRCOLES, 29 ABRIL 2026. 19.30H

BBC NATIONAL ORCHESTRA OF WALES

DIRECTOR TITULAR: JAIME MARTÍN

SOLISTA: AKIKO SUWANAI

SAINT-SAËNS Concierto para violín núm. 3

BRUCKNER Sinfonía 4 Mi bemol Mayor "Romántica"

A11 MIÉRCOLES, 20 MAYO 2026. 19.30H

STAATSKAPELLE DRESDEN

DIRECTOR TITULAR: DANIELE GATTI

SOLISTA: GAUTIER CAPUÇON

WAGNER Parsifal Acto 3 Preludio y Encantamiento de Viernes Santo

SAINT-SAËNS Concierto para violonchelo núm. 1 op.33

DEBUSSY La Mer

WAGNER Tristán e Isolda Preludio y Liebestod

ABONO 7 BARBIERI

B2 JUEVES, 6 NOVIEMBRE 2025. 19.30H

ORCHESTRA DELLA RAI TORINO
DIRECTOR TITULAR: ANDRÉS OROZCO ESTRADA
SOLISTA: ANTOINE TAMESTITT
RESPIGHI-ROSSINI La juguetería fantástica
WALTON Concierto para viola
BARTÓK El mandarín maravilloso
RAVEL La valse

B3 MIÉRCOLES, 19 NOVIEMBRE 2025. 19.30H

SO DES BAYERISCHEN RUNDFUNKS
DIRECTOR TITULAR: SIR SIMON RATTLE
JANÁČEK Taras Bulba
BRUCKNER Sinfonía núm. 7

B5 MARTES, 27 ENERO 2026. 19.30H

TORONTO SYMPHONY ORCHESTRA
DIRECTOR TITULAR: GUSTAVO GIMENO
SOLISTA: BRUCE LIU
RACHMANINOFF Concierto para piano núm. 2
PROKÓFIEV Sinfonía núm. 5

B6 SÁBADO, 14 FEBRERO 2026. 19.30H

WEST-EASTERN DIVAN ORCHESTRA
DIRECTOR: ZUBIN MEHTA
SOLISTA: MARÍA DUEÑAS
BRUCH Concierto para violín y orquesta
CHAIKOVSKI Sinfonía núm. 4

B7 JUEVES, 19 FEBRERO 2026. 19.30H

LONDON SYMPHONY ORCHESTRA
DIRECTOR: GIANANDREA NOSEDA
SOLISTA: PATRICIA KOPATCHINSKAJA
DEBUSSY "Nuages" y "Fêtes" de Tres nocturnos
BERG Concierto para violín
RACHMANINOFF Sinfonía núm. 1

B9 JUEVES, 23 ABRIL 2026. 19.30H

ORQUESTRA SIMFÒNICA DE BARCELONA I
NACIONAL DE CATALUNYA
DIRECTOR: JONATHAN NOTT
SOLISTA: PIERRE-LAURENT AIMARD
MESSIAEN Sinfonía Turangalila

B11 JUEVES, 21 MAYO 2026. 19.30

STAATSKAPPELLE DRESDEN
ORFEÓ CATALÀ
DIRECTOR TITULAR: DANIELE GATTI
VERDI Rèquiem

ABONO 5 BARBIERI

B1 MIÉRCOLES, 29 OCTUBRE 2025. 19.30H

ROYAL PHILHARMONIC ORCHESTRA
DIRECTOR TITULAR: VASILY PETRENKO
SOLISTA: MAO FUJITA
SAARIAHO Ciel d'hiver
GRIEG Concierto para piano
SIBELIUS Sinfonía núm. 2

B4 MARTES, 09 DICIEMBRE 2025. 19.30H

SINFÓNICA NACIONAL JUVENIL DE
VENEZUELA
DIRECTOR TITULAR: GUSTAVO DUDAMEL
SHOSTAKÓVICH Sinfonía núm. 7 "Leningrado"

B8 JUEVES, 5 MARZO 2026. 19.30H

FILARMÓNICA ESLOVACA
DIRECTOR TITULAR: DANIEL RAISKIN
SOLISTAS: NOELIA RODILES, MARKO MIMICA
SMETANA Vltava poema sinfónico de "Ma Vlast"
RUEDA Concierto piano núm. 3 **Estreno**
MUSSORGSKI Cantos y danzas de la muerte
BORODIN Danzas Polovtsianas (de Príncipe Ígor)

B10 MARTES, 28 ABRIL 2026. 19.30H

BBC NATIONAL ORCHESTRA OF WALES
DIRECTOR TITULAR: JAIME MARTÍN
SOLISTA: MARTÍN GARCÍA GARCÍA
CHOPIN Concierto para piano núm. 1
WILLIAMS Sea Sketches
ELGAR Variaciones Enigma

B12 MIÉRCOLES, 27 MAYO 2026. 19.30H

ORQUESTA CONSTELLATIONS
DIRECTOR TITULAR: SIR JOHN ELIOT GARDINER
ARRIAGA Sinfonía en Re Mayor
MOZART Concierto para clarinete, K. 622
HAYDN Sinfonía núm. 49 "La Passione"

ADQUISICIÓN DE NUEVOS ABONOS

CÓMO ADQUIERO UN ABONO

- Por correo electrónico: **abonos@ibermusica.es**
 - Llamándonos **por teléfono** al **91 426 03 97** de lunes a jueves de 10 a 14 h y de 15 a 17 h y los viernes de 10 a 14 h.
 - Calle Núñez de Balboa, 12, Entreplanta. Oficina 2.
 - Por **internet**, en "Contacto" en nuestra página web: **www.ibermusica.es**
-

CÓMO RECIBO MI ABONO

Todas las entradas en su abono 12, 7 o 5 son accesibles directamente por Vd. en la plataforma de entradas.

Si lo prefieren, se podrán enviar por correo electrónico previa petición.

También existe la opción de envío gratuito por correo postal previa petición. Infórmese en **abonos@ibermusica.es** o en 91 426 0397.

FORMA Y FRACCIONAMIENTO DEL PAGO

El pago se hará mediante **domiciliación bancaria** en un solo plazo o en plazos diferidos:

ABONO 12 CONCIERTOS

- **4 pagos**, sin recargo, a lo largo de la temporada.

ABONO 7 y 5 CONCIERTOS

- **2 pagos**, sin recargo, a lo largo de la temporada.
-

ENTRADAS PARA GRUPOS

Existen interesantes descuentos y servicios exclusivos para grupos a partir de 10 personas.

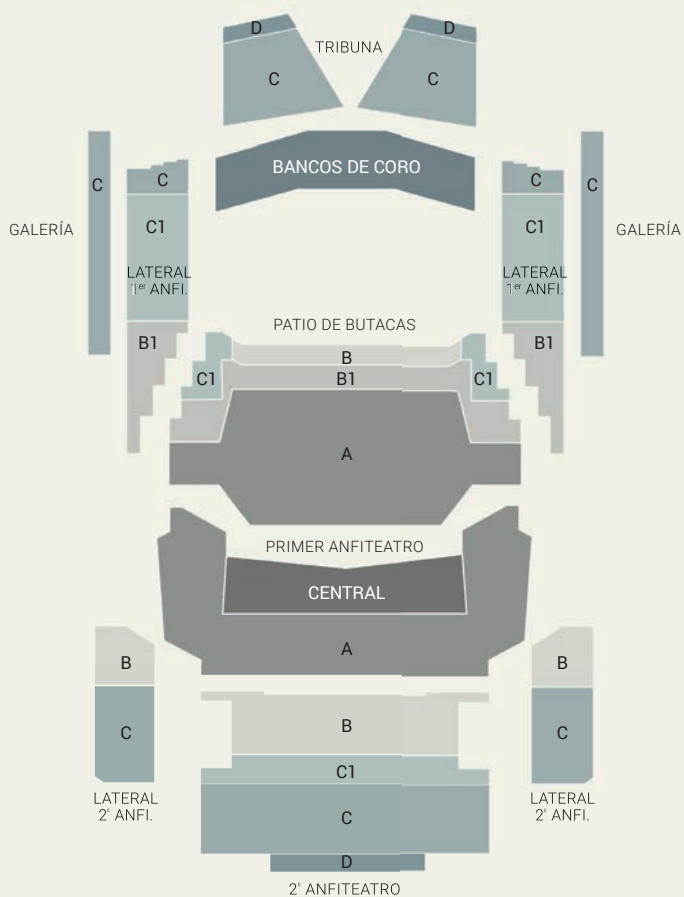
Si es de su interés, contacte con nosotros para más información a través del correo electrónico: **abonos@ibermusica.es**

PRECIOS ENTRADAS SUELTAS

SERIE ARRIAGA	CENTRAL	A	B1	B	C1	C	D	CORO
A1 ROYAL PHILHARMONIC/PETRENKO	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €	45 €
A2 SINFONÍA FANTÁSTICA/RAI	157 €	124 €	108 €	93 €	63 €	55 €	35 €	35 €
A3 PÁJARO DE FUEGO/RATTLE	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €	45 €
A4 STABAT MATER PERGOLES/LE CONCERT D'ASTRÉE	115 €	105 €	90 €	85 €	55 €	43 €	30 €	30 €
A5 SOL GABETTA/HRUSA/BAMBERG	157 €	124 €	108 €	93 €	63 €	55 €	35 €	35 €
A6 TORONTO MAHLER SINFONÍA 4	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €	45 €
A7 MEHTA/SCHUBERT "GRANDE"/WEDO	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €	45 €
A8 CUADROS DE UNA EXPOSICIÓN/FIL ESLOVACA	115 €	105 €	90 €	85 €	55 €	43 €	30 €	35 €
A9 ARGERICH/DUTOIT/"ITALIANA" DE MENDELSSOHN	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €	45 €
A10 BBC WALES/MARTIN/SUWANAI	157 €	124 €	108 €	93 €	63 €	55 €	35 €	35 €
A11 STAATSKAPPELLE WAGNER PARSIFAL	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €	45 €
A12 LA VALQUIRIA/BUDAPEST/IVÁN FISCHER	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €	45 €

SERIE BARBIERI	CENTRAL	A	B1	B	C1	C	D	CORO
B1 ROYAL PHILHARMONIC/PETRENKO	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €	45 €
B2 LA VALSE/RAI	157 €	124 €	108 €	93 €	63 €	55 €	35 €	35 €
B3 BRUCKNER 7/RATTLE/BRSO	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €	45 €
B4 GUSTAVO DUDAMEL/SHOSTAKÓVICH 7	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €	45 €
B5 TORONTO/RACHMANINOFF CONCIERTO PIANO 2	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €	45 €
B6 MEHTA/MARÍA DUEÑAS/4ª SINFONÍA CHAIKOVSKI	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €	45 €
B7 NOSEDA/KOPATCHINSKAJA/LONDON SYMPHONY	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €	45 €
B8 PRÍNCIPE ÍGOR/FIL. ESLOVACA/RAISKIN	115 €	105 €	90 €	85 €	55 €	43 €	30 €	30 €
B9 NOTT/AIMARD/MESSIAEN TURANGALILA/OBC	115 €	105 €	90 €	85 €	55 €	43 €	30 €	30 €
B10 BBC WALES VARIACIONES ENIGMA	157 €	124 €	108 €	93 €	63 €	55 €	35 €	35 €
B11 RÉQUIEM DE VERDI/STAATSKAPPELLE DRESDEN	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €	Sin coro
B12 SIR JOHN ELIOT GARDINER	157 €	124 €	108 €	93 €	63 €	55 €	35 €	35 €

AUDITORIO
NACIONAL
DE MÚSICA
SALA SINFÓNICA



DESCRIPCIÓN DE ZONAS

ZONA CENTRAL	1 ^{er} ANFITEATRO	(Fila 1, butacas 1–32) (Filas 2 y 3, butacas 1–34) (Filas 4 y 5, butacas 1–36) (Fila 6, butacas 1–38)
ZONA A	PATIO DE BUTACAS 1 ^{er} ANFITEATRO	(Filas 5 y 6, butacas 1–24) (Filas 7 y 8, butacas 1–26) (Filas 9 a 15) (resto)
ZONA B1	PATIO DE BUTACAS LATERAL 1 ^{er} ANFITEATRO	(Filas 3 y 4, butacas 1–26) (Filas 5, butacas 25, 27 y 26, 28) (Fila 6, butacas 25–38) (Fila 7, butacas 27–42) (Fila 8, butacas 27–40) (Fila 1, butacas 1–6) (Fila 2, butacas 1–14) (Fila 3, butacas 1–22) (Fila 4, butacas 1–24) (Fila 5, Butacas 1–32)
ZONA B	PATIO DE BUTACAS LATERAL 2 ^o ANFITEATRO 2 ^o ANFITEATRO	(Filas 1 y 2) (Filas 1–6) (Filas 1–5)
ZONA C1	PATIO DE BUTACAS LATERAL 1 ^{er} ANFITEATRO 2 ^o ANFITEATRO	(Fila 1, butacas 21–32) (Fila 2, butacas 21–34) (Fila 3, butacas 27–36) (Fila 4, butacas 27–38) (Fila 5, butacas 29–38) (Fila 1, butacas 7–32) (Fila 2, butacas 15–40) (Fila 3, butacas 23–48) (Fila 4, butacas 25–42) (Fila 5, butacas 33–50) (Filas 6 y 7)
ZONA C	LATERAL 1 ^{er} ANFITEATRO LATERAL 2 ^o ANFITEATRO 2 ^o ANFITEATRO TRIBUNA GALERIAS	(resto) (Filas 7 a 13) (Filas 8 a 14) (Filas 1 a 7)
ZONA D	2 ^o ANFITEATRO TRIBUNA	(Fila 15) (Filas 8 y 9)
BANCOS DE CORO	SERIE ARRIAGA SERIE BARBIERI (no está incluido el concierto B11)	

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

MARTÍN GARCÍA GARCÍA EL PIANO DE CHOPIN Y LISZT

MARTES, 3 DE FEBRERO 2026. 19.30H

	CENTRAL	A	B1	B	C1	C	D
Tarifa general	60 €	50 €	45 €	40 €	35 €	30 €	15 €
Abonado	51 €	42,50 €	38,25 €	34 €	29,75 €	25,50 €	12,75 €

IBERMÚSICA

Quien tiene
un amigo
tiene un tesoro...

**¡Que tu amigo no se quede sin entradas!
Tendrás un 30% de descuento
en esta próxima temporada**

Si es abonado de Ibermúsica y nos trae a un nuevo abonado para que disfrute del mejor ciclo de conciertos, accederá a una exclusiva reducción del 30%.
Más información en **91 426 0397**

Oferta no acumulable

LONDON SYMPHONY ORCHESTRA



© Stefano Pasqualetti



© Marco Borggianni

B7 JUEVES, 19 FEBRERO 2026. 19.30H

DIRECTOR INVITADO PRINCIPAL: **GIANANDREA NOSEDA**

SOLISTA: **PATRICIA KOPATCHINSKAJA**

DEBUSSY "Nuages" y "Fêtes" de Tres nocturnos
BERG Concierto para violín
RACHMANINOFF Sinfonía núm. 1 en Re menor op.13

FILARMÓNICA ESLOVACA



A8 MIÉRCOLES, 4 MARZO 2026. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **DANIEL RAISKIN**

SOLISTA: **ALEXANDRA CONUNOVA**

MUSSORGSKI Noche en Monte pelado
KHACHATURIAN Concierto para violín
MUSSORGSKI/RAVEL Cuadros de una exposición

B8 JUEVES, 5 MARZO 2026. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **DANIEL RAISKIN**

SOLISTAS: **NOELIA RODILES, MARKO MIMICA**

SMETANA Vltava poema sinfónico de "Ma Vlast"
RUEDA Concierto para piano núm. 3. **Estreno**
MUSSORGSKI Cantos y danzas de la muerte Danzas
BORODIN Polovtsianas de "Príncipe Ígor"

ORCHESTRA DELLA SVIZZERA ITALIANA

A9 MIÉRCOLES, 18 MARZO 2026. 19.30H

DIRECTOR: CHARLES DUTOIT

SOLISTA: MARTHA ARGERICH

RAVEL

Mi madre la oca

BEETHOVEN

Concierto para piano núm. 1 en Do Mayor, op.15

MENDELSSOHN

Sinfonia italiana



ORQUESTRA SIMFÒNICA DE BARCELONA I NACIONAL DE CATALUNYA

B9 JUEVES, 23 ABRIL 2026. 19.30H

DIRECTOR: JONATHAN NOTT

SOLISTA: PIERRE-LAURENT AIMARD

MESSIAEN

Sinfonía Turangalila



BBC NATIONAL ORCHESTRA OF WALES



B10 MARTES, 28 ABRIL 2026. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **JAIME MARTÍN**

SOLISTA: **MARTÍN GARCÍA GARCÍA**

CHOPIN
WILLIAMS
ELGAR

Concierto para piano núm. 1 en Fa menor, op.21
Sea Sketches
Variaciones Enigma

A10 MIÉRCOLES, 29 ABRIL 2026. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **JAIME MARTÍN**

SOLISTA: **AKIKO SUWANAI**

SAINT-SAËNS
BRUCKNER

Concierto para violín núm. 3
Sinfonía núm. 4 en Mi bemol Mayor "Romántica"

STAATSKAPELLE DRESDEN



A11 MIÉRCOLES, 20 MAYO 2026. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: DANIELE GATTI

SOLISTA: GAUTIER CAPUÇON

WAGNER

Parsifal Acto 3: Preludio y Encantamiento de Viernes Santo

SAINT-SAËNS

Concierto para violonchelo núm. 1 op.33

DEBUSSY

La Mer

WAGNER

Tristán e Isolda Preludio y Liebestod

B11 JUEVES, 21 MAYO 2026. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: DANIELE GATTI

ORFEÓ CATALÀ

SOLISTAS: ELEONORA BURATTO, ELĪNA GARANČA,
BENJAMIN BERNHEIM, MICHELE PERTUSI

VERDI

Réquiem



BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA

A12 LUNES, 25 MAYO 2026. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **IVÁN FISCHER**

SOLISTAS: **INGELA BRIMBERG,**
HANNO MÜLLER BRACHMANN

SCHUMANN
WAGNER

Sinfonía núm. 3
Escena final de La Valkiria

ORQUESTA CONSTELLATIONS



© Sim Canetty Clarke

B12 MIÉRCOLES, 27 MAYO 2026. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **SIR JOHN ELIOT GARDINER**

ARRIAGA

Sinfonía en Re Mayor

MOZART

Concierto para clarinete en La Mayor, K.622

HAYDN

Sinfonía núm. 49 en Fa menor, Hob. I.:49 "La Passione"

CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS



MARTES, 3 FEBRERO 2026. 19.30H

MARTÍN GARCÍA GARCÍA

CHOPIN	Balada op. 38
CHOPIN	Scherzo op. 54 y op. 39
CHOPIN	Mazurkas op. 63
CHOPIN	Balada op. 52
LISZT	La celda de Nonnenwerth
LISZT	Leyenda S. 175 núm. 2, "San Francisco de Paula caminando sobre las olas"
LISZT	Sonata en Si menor, S. 178

Ciclo **km0** 25.26

Comprometidos con el fomento de los talentos nacionales, hace dos años, desde la **Fundación Ibermúsica**, pusimos en marcha un ciclo de conciertos denominado “km0”.

Se trata de conciertos de pequeño formato, con intérpretes de proximidad, obras de artistas españoles de nueva creación y encargos de la **Fundación Ibermúsica**, protagonizados por músicos del país.

Desde el renacimiento hasta la época contemporánea, los conciertos, de **una hora de duración, sin descanso**, cuentan con **intervenciones y explicaciones de las obras** por parte de compositores y artistas.

Todos los conciertos tendrán lugar en el Auditorio del Centro de Cultura Contemporánea Condeduque.

JUEVES, 27 DE NOVIEMBRE 2025. 20.00H

PABLO GARCÍA-LÓPEZ (tenor)
DUNCAN GIFFORD (piano)

MIÉRCOLES, 25 DE FEBRERO 2026. 20.00H

GUILLEM GRÀCIA (violonchelo)
con encargo a Joan Magrané por Fundación Ibermúsica.

JUEVES, 12 DE MARZO 2026. 20.00H

SARA ÁGUEDA (arpa)

MARTES, 14 DE ABRIL 2026. 20.00H

SABRINA GÁRDEZ (soprano)
DANI ESPASA (clave)

Programas a determinar
C. del Conde Duque, 11, 28015 Madrid



Egass

Joyas con esencia

Abonos

25—26

Series **Arriaga** y **Barbieri**

OCTUBRE						
LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

NOVIEMBRE						
LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
				1	2	
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

DICIEMBRE						
LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

ENERO						
LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

FEBRERO						
LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

MARZO						
LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

ABRIL						
LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

MAYO						
LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

■ Serie Arriaga

■ Serie Barbieri

○ Concierto extraordinario

INFORMACIÓN Y CONTACTO

Queremos garantizar la mejor atención a todas las personas y entidades interesadas en nuestras actividades e iniciativas. Si necesita cualquier aclaración o más información, por favor contáctenos y le atenderemos con mucho gusto. Buscamos ofrecerle el mejor servicio junto a la mejor música.

- Por correo electrónico: abonos@ibermusica.es
- Por internet, en nuestra página web: www.ibermusica.es
- Llamándonos por teléfono al 91 426 03 97



MUCHO MÁS QUE BUENAS PALABRAS

En la **Fundación Mutua Madrileña** tenemos en marcha más de 40 programas que contribuyen a la mejora social, a la difusión de la cultura, al avance de los tratamientos médicos y al apoyo a personas desfavorecidas por razones económicas, sociales o de salud.

**Un compromiso con el que transformamos
las buenas palabras en hechos.**

INVESTIGACIÓN Y SALUD | INFANCIA | ACCIÓN SOCIAL | DIFUSIÓN CULTURAL | SEGURIDAD VIAL

FUNDACIÓN
MUTUAMADRILEÑA

www.fundacionmutua.es

IBERMÚSICA

Núñez de Balboa 12, entreplanta
28001 Madrid
tel: (+34) 91 426 0397
ibermusica@ibermusica.es
www.ibermusica.es

Patrocinador principal

FUNDACIÓN
MUTUAMADRILEÑA

IBERMÚSICA
FUNDACIÓN IBERMÚSICA

idealista

SEI2

EL PAÍS

A
Auditorio
Nacional
de Música

  **inaem**
Instituto Nacional de Auditoría de Música